

Le 22 mai 2019

L'amour en plein vol



PARIS | XIX^e

PAR MAGUELONE BONNAUD

Des voltigeurs de haute volée, des musiciens perchés, de la poésie drôlatique... Nombreux sont les spectacles de « nouveau cirque » tissés de ces ingrédients. Mais rares sont ceux qui racontent une histoire. C'est l'atout de « Dans ton cœur », de la compagnie Akoreacro, dont le spectacle « Klaxon » avait déjà cartonné à la Villette en 2016, et qui a fait appel à un metteur en scène de théâtre.

Pierre Guillois, auteur de pièces ébouriffantes comme « Bigre ! » (Molière de la comédie 2017) ou « Operaporno », a dirigé ce collectif de douze circassiens-musiciens autour d'un thème : le couple. Nous voilà emportés en cabrioles et musique live dans cette allégorie de l'amour aussi joyeuse que menaçante. Rencontre, coup de foudre, premier bébé... Voilà que s'invitent machine à laver, frigo et poussette dans ce conte iconoclaste du quotidien. Ça vole, ça tombe, ça claque... L'impeccable duo de voltigeurs tente de braver la routine mais, patatras, l'idylle vire au cauchemar en cuisine. Survient alors la tentation d'un ailleurs sensuel et troublant...

C'est suffisamment rythmé, imagé et drôle pour plaire aux enfants. Subtil et exaltant pour enchanter les adultes. Aux prouesses techniques (Claire Aldaya, seule femme du spectacle, qui virevolte de bout en bout, est impressionnante de maîtrise) s'ajoutent des trouvailles visuelles, une sensualité assumée et des pépites comme ces saynètes façon théâtre de Guignol qui se déroulent derrière des tapis de sol. « Dans ton cœur » vise en plein dans le mille.

■ **A partir de 5 ans.** « Dans ton cœur », jusqu'à dimanche, à l'espace chapiteau de la Villette, Paris (XIX^e). De 10 à 26 €.



RICHARD HAUGHTON